



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
UFFICIO SCOLASTICO PROVINCIALE DI FROSINONE –DISTRETTO SCOLASTICO FR 053
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE BOVILLE ERNICA
Via Torrione dei Nobili -Tel. 0775379008 Fax 0775379008 - 03022 BOVILLE ERNICA

“Regolamento interno del corso di strumento musicale”

A.S. 2018/19

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- vista la specificità dell'indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado di Boville Ernica nella quale si insegnano i seguenti strumenti: Clarinetto, Pianoforte, Violino e Violoncello;
- considerato che lo studio dello strumento musicale rientra (per gli alunni che lo hanno scelto) fra le attività curriculari obbligatorie aggiuntive;
- visto che per l'insegnamento dei su indicati strumenti musicali è prevista un'articolazione oraria pomeridiana dal lunedì al venerdì;
- considerato che l'insegnamento dello strumento musicale prevede un rapporto docente-alunno uno a uno e/o per piccoli gruppi strumentali;
- considerato che fra le finalità del corso spicca quella della musica d'insieme che vede come naturale verifica l'esecuzione di saggi e concerti;

DISPONE

Svolgimento delle prove orientativo attitudinali e criteri per la formazione delle classi di strumento musicale.

➤ **Costituzione della commissione esaminatrice**

La commissione è nominata dal dirigente scolastico ed è costituita dai docenti di strumento musicale e da un docente di educazione musicale o in alternativa dal fiduciario di plesso o dal vicario del Dirigente Scolastico con funzione di presidente.

➤ **Svolgimento delle prove orientativo attitudinali.**

La mattina del primo giorno degli esami essa provvederà a preparare le prove che saranno uguali per tutti i candidati. Esse verteranno sull'accertamento delle attitudini musicali in merito a:

- Ritmo/coordinamento
- Percezione
- Intonazione

Gli esercizi saranno con difficoltà progressive e dovranno essere eseguiti per imitazione. Non occorre quindi che i candidati conoscano la musica o sappiano suonare uno strumento musicale.

I candidati saranno esaminati individualmente; la commissione esprimerà immediatamente un voto in decimi per ogni singola prova ed in trentesimi per la valutazione finale.

➤ **Criteri per l'assegnazione dello strumento musicale**

Si comunicano i criteri che verranno adottati per la formazione della classe prima di strumento musicale per l'anno scolastico 2018/19.

Numero massimo di alunni iscrivibili alla classe prima di strumento musicale per l'A.S. 2018/19: **28 alunni;**

Ripartizione equa dei posti disponibili fra le varie specialità strumentali: **7 violino; 7 violoncello; 7 clarinetto; 7 pianoforte;**

Assegnazione alle specialità strumentali secondo il principio del merito evidenziato dalle risultanze delle prove (gli alunni collocati in posizione utile saranno soddisfatti nella loro scelta fino al raggiungimento del numero massimo di posti (7), assegnato alla relativa specialità strumentale, dopodiché passeranno alla seconda scelta se disponibile oppure, a seguire, la terza o la quarta).

Qualora la commissione ravvisasse ostacoli di natura fisica relativamente alle scelte operate dagli alunni in merito allo strumento, assegnerà d'ufficio lo strumento ritenuto più idoneo per il candidato.

Analisi dei voti parziali in caso di pari merito (precederà chi avrà riportato il miglior punteggio nella prova ritmo/coordinamento, a seguire qualora ci fosse ancora parità precederà chi avrà riportato il miglior punteggio nella prova di percezione. Nel caso di parità assoluta anche fra i voti parziali, si procederà al sorteggio espletato alla

presenza del Dirigente Scolastico. **Nel caso di ritiro* di uno o più alunni utilmente collocati in graduatoria i loro posti saranno assegnati agli alunni inizialmente esclusi ma opportunamente graduati senza rimodulazione della graduatoria già compilata al termine degli esami ed affissa all'albo on line della scuola).**

Se nel mese di settembre ci dovessero essere **nuove richieste** di frequenza al corso musicale, saranno prese in considerazione solamente previa disponibilità di posti nelle classi prime delle varie specialità strumentali entro il mese di novembre. Resta fermo che l'esame orientativo-attitudinale dovrà comunque essere svolto.

* Il ritiro è previsto solamente per comprovati gravi motivi e deve essere autorizzato dal Dirigente Scolastico

Organizzazione del corso strumentale

Gli alunni del corso strumentale e tutto il personale della scuola sono tenuti ad osservare le seguenti disposizioni:

Art. 1 Orari delle lezioni

Sono comunicati agli alunni interessati e alle famiglie dai rispettivi insegnanti di strumento musicale tramite comunicazione scritta; hanno validità per l'intero anno scolastico e potranno essere modificati solo per particolari esigenze degli alunni e/o dei docenti fatta salva la disponibilità di tutte le parti interessate.

In concomitanza di saggi, concerti, concorsi ecc. o per motivi di organizzazione interna alla scuola potranno subire (anche se per brevi periodi) delle variazioni, in questi casi le famiglie saranno avvisate tramite comunicazione scritta.

Art. 2 Sorveglianza degli alunni e uscita da scuola al termine delle lezioni di strumento in riferimento anche alla Legge 4 dicembre 2017, n. 172

Il compito della sorveglianza degli alunni è affidato all'istituzione scolastica per il tempo della loro permanenza a scuola (secondo l'orario di lezione stabilito), torna di competenza dei genitori prima dell'ingresso a scuola e all'uscita una volta terminate le lezioni.

Al termine delle lezioni gli alunni saranno accompagnati da un collaboratore scolastico del settore Scuola Secondaria di I grado all'ingresso principale, in collaborazione possibilmente con l'altro collaboratore scolastico dello stesso piano (settore scuola Infanzia). I genitori o chi per loro potranno attendere nel cortile antistante il portone o fuori il cancello principale di accesso qualora avessero autorizzato l'uscita autonoma del proprio figlio.

E' proibito attendere nell'atrio interno della scuola.

Qualora i genitori avessero espresso la facoltà mediante apposito modulo debitamente compilato e firmato da entrambi i genitori di rendere autonoma l'uscita del proprio figlio, egli potrà lasciare la scuola senza che il collaboratore scolastico debba curarsi di consegnarlo ad alcuno.

Avendo unità limitate di collaboratori scolastici nel turno pomeridiano ed essendo i docenti di strumento impegnati nell'attività didattica, gli alunni non saranno accompagnati al cancello; pertanto torneranno sotto la responsabilità genitoriale già all'uscita dal portone.

E' assolutamente vietato entrare nel cortile con le automobili.

Art. 3 Organizzazione delle attività didattiche del corso strumentale

1) Attività di teoria, lettura musicale e musica d'insieme

Il lunedì, il mercoledì ed il venerdì dalle ore 13,05 alle ore 14,45 si svolgono le lezioni collettive di teoria, lettura musicale e musica d'insieme rispettivamente per le classi prime, terze e seconde. Al termine della 5ª ora gli alunni si recheranno ciascuno nella propria classe di strumento musicale dove ad attenderli ci saranno i rispettivi insegnanti. Il breve pranzo che seguirà sarà consumato in classe, nei corridoi o in caso di bel tempo nel cortile esterno alla scuola sempre sotto la sorveglianza dei docenti di strumento. **E' assolutamente vietato far ritorno a casa o uscire da scuola al suono della campana delle 13:05 senza permesso e senza essere prelevati da un genitore o un suo delegato (maggioranne)**. Anche per il Corso ad Indirizzo Musicale le uscite anticipate devono sempre essere autorizzate dal Dirigente scolastico (o in sua assenza il vicario e/o il fiduciario). Non è consentito agli alunni uscire da scuola per acquistare cibi, bevande o quant'altro se non in casi ritenuti urgenti e comunque sempre sotto la sorveglianza di un docente o di un collaboratore scolastico.

2) Lezioni individuali o per piccoli gruppi

Le lezioni individuali o per piccoli gruppi si svolgono nel pomeriggio in orari non coincidenti con le altre attività didattiche curriculari. Su richiesta scritta dei genitori il Dirigente Scolastico può concedere agli alunni del tempo prolungato, e solo per motivi di trasporto o familiari, di svolgere le lezioni durante l'ora di mensa. L'alunno o gli alunni che hanno la lezione individuale subito dopo le 13,05 (alunni del tempo normale) o subito dopo le 16,05 (alunni del

tempo prolungato) dovranno recarsi celermente nella propria aula di strumento dove saranno attesi dai rispettivi insegnanti. **In nessun caso è ammesso ai suindicati alunni di uscire da scuola al suono della campanella dell'ultima ora di lezione senza essere prelevati da un genitore o un suo delegato (maggiorenne).** Anche per il Corso ad Indirizzo Musicale le uscite anticipate devono sempre essere autorizzate dal Dirigente scolastico (o in sua assenza il vicario e/o il fiduciario). Gli alunni che non hanno la lezione subito dopo il suono dell'ultima campanella torneranno a casa per far ritorno a scuola nell'orario stabilito, essi potranno, in alternativa, attendere la loro lezione nella propria classe di strumento previa richiesta del genitore e con il consenso dell'insegnante di strumento.

N.B. L'orario delle lezioni così come è articolato nei precedenti commi, potrà essere rimodulato negli anni successivi qualora vi fossero nuove esigenze espresse dall'utenza e/o dal territorio anche in riferimento ad attività di pratica strumentale nella scuola primaria (DM 8/2011 o attività progettuali di continuità fra gradi diversi di scuole: verticalizzazione)

Art. 4 Assenze dei Docenti di strumento musicale

Se un docente di strumento musicale si assenta (ad esempio per motivi di salute), l'ufficio di segreteria informerà gli alunni interessati e telefonicamente avviserà (fonogramma) i genitori della loro uscita anticipata alle 13,05 (per gli alunni del tempo normale) o alle 16,05 (per gli alunni del tempo prolungato). Se i genitori non sono rintracciabili gli alunni rimarranno a scuola ospitati da un'altra classe di strumento musicale. Se l'assenza dell'insegnante coincide con i giorni in cui sono previste le lezioni collettive di teoria, lettura musicale e musica d'insieme gli alunni interessati torneranno a casa, l'ufficio di segreteria informerà gli alunni e telefonicamente avviserà (fonogramma) i genitori della loro uscita anticipata alle 13,05. Se i genitori non sono rintracciabili gli alunni rimarranno a scuola ospitati da un'altra classe di strumento musicale. Nei casi in cui ci fossero particolari esigenze dovute a: prove generali, saggi, concerti ecc.; gli alunni preventivamente avvisati resteranno a scuola e saranno sotto la tutela dei docenti di strumento musicale presenti. Nel caso in cui l'assenza dell'insegnante fosse già preventivata (permessi, visite specialistiche ecc.) l'ufficio di presidenza comunicherà alle famiglie degli alunni interessati (per tramite la segreteria o i docenti di strumento), la sospensione della lezione di strumento per quel giorno.

Art. 5 Assenze degli alunni

Per le assenze degli alunni valgono le regole generali dell'istituto fatta eccezione per il seguente caso: se l'alunno è presente a scuola la mattina e poi, tornato a casa non fa rientro il pomeriggio, l'insegnante di strumento appunterà l'assenza sul registro di classe che dovrà essere giustificata al suo rientro a scuola dall'insegnante della prima ora.

Art. 6 Permessi ed autorizzazioni

I permessi relativi alle uscite anticipate vengono rilasciati dal Dirigente Scolastico o in sua assenza dal Vicario/Fiduciario o dall'insegnante di Strumento musicale della classe, previa richiesta scritta e a condizione che l'alunno venga ritirato da uno dei genitori o da un loro delegato maggiorenne. L'uscita anticipata sarà annotata sul registro di classe al quale verrà allegata anche l'autorizzazione. Solo in casi eccezionali e per gravi motivi il Dirigente Scolastico o in sua vece il Vicario/Fiduciario potrà autorizzare l'uscita anticipata da scuola senza che l'alunno venga prelevato dal genitore (previa richiesta telefonica/fonogramma).

Art. 7 Disposizioni generali in ordine al servizio eccedente dei docenti di strumento musicale

I docenti di strumento musicale quando sono impegnati nelle prove e nei saggi di Natale e di fine anno scolastico, oppure in attività extra curricolari non rientranti in quelle previste dai progetti, possono compensare l'eventuale lavoro straordinario con il recupero delle ore o del giorno.

Il regolamento su articolato potrà essere modificato e/o integrato durante l'anno scolastico qualora se ne ravvisasse la necessità. Per tutto quanto non espresso nei su indicati articoli si rimanda al regolamento generale dell'istituto allegato al piano dell'offerta formativa.

Boville, 06/09/2018

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Nisia Bianchi)